

Semestralny harmonogram programu studiów										
Kierunek: PROJEKTOWANIE GRAFICZNE- STUDIA I STOPNIA- LICENCJAT										
ROK I Semestr 1										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	L	P	K			
1	PG P06	Historia sztuki	30					30	z/o	2
2	PG P01	Rysunek				45		45	z/o	3
3	PG P02	Malarstwo				45		45	z/o	3
4	PG P04	Grafika warsztatowa				45		45	z/o	3
5	PG P05	Podstawy fotografii				45		45	z/o	3
6	PG O08	Przedmiot wybieralny I	15					15	z/o	1
8	PG P11	Psychologia reklamy	30					30	z/o	2
9	PG K01	Liternictwo i typografia				30		30	z/o	2
10	PG K04	Projektowanie wstępne				45		45	z/o	3
11	PG K02	Edytory wektorowe				45		45	z/o	3
12	PG K03	Edytory rastrowe				45		45	z/o	3
13	PG O03	Język obcy		30				30	z/o	2
14	PG I02	Przysposobienie biblioteczne	5					5	z	0
15	PG I01	Szkolenie w zakresie BHP	4					4	z	0
16	PG O02	Wychowanie fizyczne		30				30	z	0
RAZEM:			84	60	0	345	0	489		30
Tygodniowe obciążenie godzinami studenta							32,6			
ROK I Semestr 2										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	L	P	K			
1	PG P06	Historia sztuki	30					30	z/o	2
2	PG P01	Rysunek				30		30	z/e	2
3	PG P02	Malarstwo				30		30	z/e	2
4	PG P04	Grafika warsztatowa				45		45	z/e	3
5	PG K10	Fotografia				45		45	z/o	3
6	PG K01	Liternictwo i typografia				45		45	z/o	3

7	PG K04	Projektowanie wstępne				30		30	z/e	3
8	PG O04	Technologie przyszłości			30			30	z/o	2
9	PG K05	Podstawy animacji cyfrowej				45		45	z/o	3
10	PG O05	Przedmiot wybieralny II	15					15	z/o	1
11	PG O03	Język obcy		30				30	z/o	2
12	PG O02	Wychowanie fizyczne		30				30	z	0
13	PG I06	Praktyka zawodowa I		120				120	z/o	4
RAZEM:			45	180	30	270	0	525		30
Tygodniowe obciążenie godzinami studenta							35			
ROK II Semestr 3										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	L	P	K			
1	PG P06	Historia sztuki	30					30	z/e	2
2	PG K06	Kształtowanie form przestrzennych				30		30	z/o	2
3	PG K01	Liternictwo i typografia				30		30	z/e	2
przedmiot do wybór 1 z 2										
4	PG KW 01	Animacja cyfrowa				45		45	z/o	3
	PG KW 02	Digital animation								
5	PG K07	Projektowanie dla Internetu				30		30	z/o	2
6	PG O03	Język obcy		30				30	z/o	2
7	PG K09	Warsztaty cyfrowe				30		30	z/o	2
Moduł: wybór 3 z 4 pracowni										
8	PG KW 101	Projektowanie 3D				45		45	z/o	3
9	PG KW 104	Fotografia				45		45	z/o	3
10	PG KW 102	Edytorstwo				45		45	z/o	3
11	PG KW 103	Informacja i identyfikacja wizualna								
12	PG I07	Praktyka zawodowa II		180				180	z/o	6
RAZEM:			30	210	0	300	0	540		30
Tygodniowe obciążenie godzinami studenta							36			

ROK II Semestr 4										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	L	P	K			
1	PG P07	Historia Grafiki	30					30	z/e	2
2	PG K07	Projektowanie dla Internetu				30		30	z/o	2
przedmiot do wybór 1 z 2										
3	PG KW 01	Animacja cyfrowa				30		30	z/o	2
	PG KW 02	Digital animation								
4	PG K10	Fotografia				30		30	z/o	2
5	PG K06	Kształtowanie form przestrzennych.				30		30	z/o	2
6	PG O07	Podstawy przedsiębiorczości		30				30	z/o	2
7	PG O03	Język obcy		30				30	zo/e	3
Moduł: wybór 3 z 4 pracowni										
8	PG KW 201	Projektowanie 3D				45		45	z/e	3
9	PG KW 203	Informacja i identyfikacja wizualna				45		45	z/e	3
10	PG KW 202	Edytorstwo				45		45	z/e	3
11	PG KW 204	Warsztaty cyfrowe								
12	PG I07	Praktyka zawodowa II		180				180	z/o	6
RAZEM:			30	240	0	255	0	525		30
Tygodniowe obciążenie godzinami studenta							35			
ROK III Semestr 5										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	L	P	K			
1	PG P08	Współczesne projektowanie graficzne	30					30	z/o	2
2	PG K07	Projektowanie dla Internetu				45		45	z/e	3
3	PG K08	Warsztaty projektowe				45		45	z/o	3
przedmiot do wybór 1 z 2										
4	PG KW 01	Animacja cyfrowa				30		30	z/o	3
	PG KW 02	Digital animation								
5	PG I05	Seminarium		30				30	z/o	2

6	PG 006	Ochrona własn. intelektualnej	15					15	z	1
Moduł: wybór 2 z 3 pracowni										
7	PG KW 302	Pracownia edytorska				45		45	z/e	4
8	PG KW 303	Prac. informacji i identyfikacji wizualnej				45		45	z/e	4
9	PG KW 301	Pracownia projektowania 3D								
Moduł: praktyka zawodowa										
10	PG KW 502	Praktyka zawodowa: Informacja i identyfikacja wizualna		240				240	z/o	8
11	PG KW 501	Praktyka zawodowa: Edytorstwo								
12	PG KW 503	Praktyka zawodowa: Edytorstwo								
RAZEM:			45	270		210		525		30
Tygodniowe obciążenie godzinami studenta							35			
ROK III Semestr 6										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	L	P	K			
1	PG K09	Współczesne projekt. graficzne	30					30	z/e	2
przedmiot do wybór 1 z 2										
2	PG KW 01	Animacja cyfrowa				30		30	z/o	3
	PG KW 02	Digital animation								
3	PG K08	Warsztaty projektowe				45		45	z/e	3
4	PG I05	Seminarium		30				30	z/o	2
5	PG I04	Egzamin i obrona pracy dyplomowej								5
Wybór 1 z 3 pracowni jako specjalność dyplomową										
6	PG KW 402	Pracownia edytorska				60		60	z/e	7
7	PG KW 403	Prac. informacji i identyfikacji wizualnej								
8	PG KW 401	Pracownia projektowania 3D								
Moduł: praktyka zawodowa										
9	PG KW 502	Praktyka zawodowa: Informacja i identyfikacja wizualna		240				240	z/o	8
10	PG KW 501	Praktyka zawodowa: Edytorstwo								

11	PG KW 503	Praktyka zawodowa: Edytorstwo								30
RAZEM:			30	270	0	135	0	435		
Tygodniowe obciążenie godzinami studenta							29			