

ROK I, SEMESTR I										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	P	L	K			
1	PG P06	<i>Historia sztuki</i>	30					30	Z/o	2
2	PG P01	<i>Rysunek</i>			45			45	Z/o	3
3	PG P02	<i>Malarstwo</i>			45			45	Z/o	3
4	PG P03	<i>Rzeźba</i>			30			30	Z/o	2
5	PG P04	<i>Grafika warsztatowa</i>			45			45	Z/o	3
6	PG P05	<i>Podstawy fotografii</i>			30			30	Z/o	2
7	PG O08	<i>Antropologia społeczna</i>	15					15	Z/o	1
8	PG O01	<i>Wiedza o Polsce</i>								
9	PG P10	<i>Psychologia reklamy</i>	30					30	Z/o	2
10	PG K01	<i>Liternictwo i typografia</i>			30			30	Z/o	2
11	PG K04	<i>Projektowanie wstępne</i>			30			30	Z/o	2
12	PG K02	<i>Edytory wektorowe</i>			45			45	Z/e	3
13	PG K03	<i>Edytory rastrowe</i>			45			45	Z/e	3
14	PG O03	<i>Język angielski</i>		30				30	Z/o	2
15	PG I02	<i>Przysposobienie biblioteczne</i>	5					5	Z	0
16	PG I01	<i>Szkolenie w zakresie BHP</i>	4					4	Z	0
17	PG O02	<i>Wychowanie fizyczne</i>		30				30	Z	0
Razem:			84	60	375	0	0	489		30
Tygodniowe obciążenie godz. studenta								23,92		

ROK I, SEMESTR II										
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	P	L	K			
1	PG P06	<i>Historia sztuki</i>	30					30	Z/o	2
2	PG P01	<i>Rysunek</i>			30			30	Z/e	2
3	PG P02	<i>Malarstwo</i>			30			30	Z/e	2
4	PG P03	<i>Rzeźba</i>			30			30	Z/e	2
5	PG P04	<i>Grafika warsztatowa</i>			45			45	Z/e	3
6	PG P05	<i>Fotografia</i>			30			30	Z/o	2
7	PG K01	<i>Liternictwo i typografia</i>			30			30	Z/o	2
8	PG K04	<i>Projektowanie wstępne</i>			30			30	Z/e	3
9	PG O04	<i>Technologia informacyjna</i>				30		30	Z/o	2

10	PG K05	<i>Podstawy animacji cyfrowej</i>			45			45	Z/o	3
11	PG O05	<i>Komunikacja interpersonalna</i>	15					15	Z/o	1
12	PG O03	<i>Język angielski</i>		30				30	Z/o	2
13	PG O02	<i>Wychowanie fizyczne</i>		30				30	Z	0
14	PG I06	<i>Praktyka zawodowa</i>			120				Z	4
Razem:			45	60	390	30	0	405*		
Tygodniowe obciążenie godz. studenta									19,81*	30

*godziny ogółem i obciążenie studenta obliczone bez praktyki

ROK II, SEMESTR III

L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	P	L	K			
1	PG P06	<i>Historia sztuki</i>	30					30	Z/e	2
2	PG K06	<i>Kształtowanie form przestrzennych</i>			30			30	Z/o	2
3	PG K01	<i>Liternictwo i typografia</i>			30			30	Z/e	2
4	PG K05	<i>Animacja cyfrowa</i>			45			45	Z/o	3
5	PG K07	<i>Projektowanie dla internetu</i>			30			30	Z/o	2
6	PG O03	<i>Język angielski</i>		30				30	Z/o	2
7	PG K09	<i>Warsztaty cyfrowe</i>			30			30	Z/o	2
<i>Moduł: wybór 3 z 4 pracowni</i>										
8	PG KW 01	<i>Projektowanie 3D</i>			45			45	Z/o	3
9	PG KW 05	<i>Fotografia</i>			45			45	Z/o	3
10	PG KW 03	<i>Edytorstwo</i>			45			45	Z/o	3
11	PG KW 04	<i>Informacja i identyfikacja wizualna</i>			45			45	Z/o	3
<i>Moduł: praktyka zawodowa</i>										
12	PG I06	Praktyka zawodowa	Informacja i identyfikacja wizualna		180			180	Z	6
			Edytorstwo							
Razem:			30	30	480	0	0	360*		
Tygodniowe obciążenie godz. studenta									17,61*	30

*godziny ogółem i obciążenie studenta obliczone bez praktyki

ROK II, SEMESTR IV

L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS
			W	C	P	L	K			
1	PG P07	<i>Historia Grafiki</i>	30					30	Z/e	2
2	PG K07	<i>Projektowanie dla internetu</i>			30			30	Z/o	2
3	PG K05	<i>Animacja cyfrowa</i>			30			30	Z/o	2
4	PG P05	<i>Fotografia</i>			30			30	Z/o	2
5	PG K06	<i>Kształtowanie form przestrzennych.</i>			30			30	Z/o	2
6	PG O03	<i>Język angielski</i>		30				30	Z/e	3
<i>Moduł: wybór 3 z 4 pracowni</i>										

7	PG KW 01	Projektowanie 3D			45			45	Z/e	3
8	PG KW 02	Informacja i identyfikacja wizualna			45			45	Z/e	3
9	PG KW 04	Edytorstwo			45			45	Z/e	3
10	PG KW 09	Warsztaty cyfrowe			45			45	Z/e	3
<i>Moduł: praktyka zawodowa</i>										
11	PG I06	Praktyka zawodowa	Informacja i identyfikacja wizualna		240			240	Z	8
			Edytorstwo							
Razem:				30	30	495	0	0	315*	30
Tygodniowe obciążenie godz. studenta								15,41*		

*godziny ogółem i obciążenie studenta obliczone bez praktyki

ROK III, SEMESTR V											
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS	
			W	C	P	L	K				
1.	PG P08	Współczesne projektowanie graficzne			30				30	Z/o	2
2	PG K07	Projektowanie dla internetu.					45		45	Z/e	3
3	PG K08	Warsztaty projektowe					45		45	Z/o	3
4	PG K05	Animacja cyfrowa					30		30	Z/o	3
5	PG I05	Seminarium dyplomowe				30			30	Z/o	2
6	PG O07	Podstawy przedsiębiorczości				30			30	Z/o	2
7	PG O06	Ochrona własn. intelektualnej			15				15	Z/o	1
<i>Moduł: wybór 2 z 3 pracowni</i>											
8	PG KW 05	Pracownia edytorska					45		45	Z/e	4
9	PG KW 06	Prac. informacji i identyfikacji wizualnej					45		45	Z/e	4
10	PG KW 07	Pracownia projektowania 3D					45		45	Z/e	4
<i>Moduł: praktyka zawodowa</i>											
11	PG I06	Praktyka zawodowa	Informacja i identyfikacja wizualna		180			180	Z	6	
			Edytorstwo								
Razem:				45	30	390	0	0	315*	30	
Tygodniowe obciążenie godz. studenta								15,41*			

*godziny ogółem i obciążenie studenta obliczone bez praktyki

ROK III, SEMESTR VI											
L.p.	Kod	Nazwa zajęć	Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	Liczba ECTS	
			W	C	P	L	K				
1	PG K09	Współczesne projekt. graficzne			30				30	Z/e	2
2	PG K05	Animacja cyfrowa					30		30	Z/o	3
3	PG K08	Warsztaty projektowe					45		45	Z/e	3

4	PG I03	Pisanie pracy dyplomowej					10	10	Z	4	
5	PG I04	Egzamin i obrona pracy dyplomowej								5	
<i>Wybór 1 z 3 pracowni jako specjalność dyplomową</i>											
6	PG KW 05	Pracownia edytorska									
7	PG KW 06	Prac. informacji i identyfikacji wizualnej			45			45	Z/e	5	
8	PG KW 07	Pracownia projektowania 3D									
<i>Moduł: praktyka zawodowa</i>											
9	PG I06	Praktyka zawodowa	Informacja i identyfikacja wizualna			240			240	Z	8
			Edytorstwo								
Razem				30	0	360	0	10	160*		30
Tygodniowe obciążenie godz. studenta									7,82*		

*godziny ogółem i obciążenie studenta obliczone bez praktyki

Rok/semestr	Liczba punktów ECTS na poszczególnych semestrach	Liczba godzin bez uwzględnienia godzin z praktyki zawodowej	Liczba godzin praktyki zawodowej na poszczególnych semestrach	łącznie suma godzin (praktyka zawodowa oraz godziny zajęć dydaktycznych)
ROK I / SEMESTR I	30	489	0	489
ROK I / SEMESTR II	30	405	120	525
ROK II / SEMESTR III	30	360	180	540
ROK II / SEMESTR IV	30	315	240	555
ROK III / SEMESTR V	30	315	180	495
ROK III / SEMESTR VI	30	160	240	400
RAZEM	180	2044	960	3004

PRZEDMIOTY/ MODUŁY KIERUNKOWE DO WYBORU

ROK SEMESTR	KOD		Struktura godzin					Godz.	Forma zaliczenia	ECTS
			W	C	P	L	K			
rok I/I	PG 001	Przedmiot humanistyczny a. Antropologia społeczna b. Wiedza o Polsce	15						zal	1
rok II/III	KW 01	Przedmiot / moduł wybieralny 1 A. Projektowanie 3D B. Edytorstwo C. Informacja i identyfikacja wizualna D. Fotografia			135			135	zal/o	9
rok II/IV	KW 02	Przedmiot / moduł wybieralny 2 A. Projektowanie 3D B. Edytorstwo C. Informacja i identyfikacja wizualna D. Warsztaty cyfrowe			135			135	zal/e	9
rok III/V	KW 03	Przedmiot / moduł wybieralny 3 A. Pracownia Projektowanie 3D B. Pracownia Edytorska C. Prac. Informacji i identyfikacji wizualnej			90			90	zal/e	8
rok III/VI	KW 04	Przedmiot / moduł wybieralny 4 A. Pracownia Projektowanie 3D B. Pracownia Edytorska			45			45	zal/e	5

		C. Pracownia Informacji i identyfikacji wizualnej								
rok II/III	KW 05	Przedmiot / moduł wybieralny 5 A. Praktyka zawodowa I B. Praktyka zawodowa II			180				zal 6	
rok II/IV	KW 06	Przedmiot / moduł wybieralny 6 A. Praktyka zawodowa I B. Praktyka zawodowa II			240				zal 8	
rok III/V	KW 07	Przedmiot / moduł wybieralny 7 A. Praktyka zawodowa I B. Praktyka zawodowa II			180				zal 6	
rok III/VI	KW 08	Przedmiot / moduł wybieralny 8 A. Praktyka zawodowa I B. Praktyka zawodowa II			240				zal 8	
rok III/VI	KW 09	Przedmiot / moduł wybieralny 9 A. Pisanie pracy dyplomowej I B. Pisanie pracy dyplomowej II C. Pisanie pracy dyplomowej III					10		zal 4	
Suma			15		1245		10		64	
Ogółem			1270 godzin.				64 pkt. ECTS stanowi 36 %			