*Załącznik nr 9 do Zarządzenia nr 25/2019*

*Rektora PWSW w Przemysłu z dnia 27 marca 2019 r.*

karta ZAJĘĆ (SYLABUS)

**I. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. *Jednostka prowadząca kierunek studiów* | Instytut Humanistyczno-Artystyczny |
| 1. *Nazwa kierunku studiów* | Filologia angielska |
| 1. *Forma prowadzenia studiów* | stacjonarne |
| 1. *Profil studiów* | praktyczny |
| 1. *Poziom kształcenia* | studia I stopnia |
| 1. *Nazwa zajęć* | PNJA- Reading and Vocabulary III |
| 1. *Kod zajęć* | FA-K-03 |
| 1. *Poziom/kategoria zajęć* | Przedmiot kierunkowy |
| 1. *Status zajęć* | Obowiązkowy/ ~~fakultatywny~~ |
| 1. *Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć* | Semestr V |
| 1. *Język wykładowy* | angielski |
| 1. *Liczba punktów ECTS* | 2 |
| 1. *Koordynator zajęć* | dr Edyta Rachfał |
| 1. *Odpowiedzialny za realizację zajęć* | dr Edyta Rachfał, e-mail: e.rachfal@pwsw.eu |

**2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wykład W | Ćwiczenia  C | Konwersatorium  K | Laboratorium  L | Projekt  P | Praktyka  PZ | Inne |
|  | 30 | - | - | - | - | - |

**3. Cele zajęć**

C\_01- student zdobywa wiedzę z zakresu zasad i interpretacji budowy i analizy złożonych

tekstów na poziomie wyżej-zaawansowanym;

C-02- student doskonali umiejętność rozumienia tekstu pisanego wykształconą na zajęciach PNJA- Reading Comprehension (czytanie i leksyka) na roku I i II studiów;

C\_03- student potrafi utrwalać, rozwijać i korzystać ze słownictwa na poziomie

wyżej-zaawansowanym

C\_04- student rozwija ogólne kompetencje językowe z zakresu rozumienia tekstu pisanego na

poziomie wyżej-zaawansowanym;

**4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji**

Pozytywne zaliczenie przedmiotu: PNJA- Reading and Vocabulary I (czytanie i leksyka) oraz PNJA- Reading and Vocabulary II (czytanie i leksyka);

Zaawansowana znajomość języka angielskiego;

Ogólna wiedza o świecie stanowiąca bazę kontekstową dla czytanych i analizowanych tekstów;

**5. Efekty uczenia się dla zajęć***,* **wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Lp.* | *Opis efektów uczenia się dla zajęć* | *Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się - identyfikator kierunkowych efektów uczenia się* |
| W\_01 | student ma wiedzę na temat wprowadzanych podczas ćwiczeń typów zadań; | K\_W01 |
| W\_02 | student ma wiedzę na temat wewnętrznej organizacji tekstu i  zasad rządzących poszczególnymi jego elementami, tj.  akapitami i zdaniami; | K\_W02 |
| U\_01 | student potrafi odpowiadać na pytania szczegółowe/ogólne  związane z treścią tekstu i parafrazuje wybrane fragmenty  tekstu; | K\_U01 |
| U\_02 | student potrafi uporządkować w odpowiedniej kolejności  (akapity, zdania) oraz wyodrębniać akapity należące do różnych  tekstów; | K\_U03 |
| U\_03 | student potrafi łączyć nagłówki z akapitami; brakujące zdania z  fragmentami tekstu; podane informacje z fragmentami tekstu  oraz tytuły z tekstem; | K\_U03 |
| U\_04 | student potrafi scharakteryzować ton i rodzaj czytanego tekstu;  potrafi rozpoznać zastosowane środki wyrazu | K\_U03 |
| U\_05 | student potrafi wyszukiwać synonimy i antonimy oraz łączyć  definicje słów z ich odpowiednikami w tekście; | K\_U04 |
| U\_06 | student potrafi wydobywać informacje szczegółowe (scanning),  czytać pobieżnie (skimming), dokonać streszczenia, wydobyć  główną myśli tekstu ustosunkować się do niej, jak również  wyciągnąć wnioski i uzasadnić swój punkt widzenia; | K\_U03 |
| K\_01 | student samodzielnie ocenia obszary, które wymagają dalszej  indywidualnej pracy w zakresie rozumienia tekstów pisanych na  poziomie zaawansowanym, czuje się zachęcony do lektury w  języku angielskim w sytuacjach poza zajęciami; | K\_K01 |

**6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych (W- wykład, C- ćwiczenia, K- konwersatorium, L- laboratorium, P- projekt, PZ- praktyka zawodowa)**

Ćwiczenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych | Liczba godzin |
|  | Semestr V |  |
| C1 | Wprowadzenie do kursu. Wprowadzenie i ćwiczenie przykładowych typów zadań, np. prawda/fałsz; zadanie wielokrotnego wyboru; przyporządkowanie akapitów/ zdań; pytania szczegółowe/ogólne; parafraza; wyszukiwanie synonimów/ antonimów. | 2 |
| C2 | Ton, rodzaj i przeznaczenie tekstu: *How to grow old* | 2 |
| C3 | Ton, rodzaj i przeznaczenie tekstu *Sorting out stories* | 2 |
| C4 | Łaczenie nagłówków z akapitami/ brakujące zdania z fragmentami tekstu: *Poland’s Silent Spring* | 2 |
| C5 | Łaczenie nagłówków z akapitami/ brakujące zdania z fragmentami tekstu: *An insurance policy with sex appeal* | 2 |
| C6 | Kolokwium 2 | 2 |
| C7 | Ironia/ niedopowiedzenie/ przesada/ dwuznaczność: *Waiting for the phone to ring* | 2 |
| C8 | Ćwiczenia leksykalne/ Synonimy/ antonimy: *Mel’s jungle boogie* | 2 |
| C9 | Ćwiczenia leksykalne/ Synonimy/ antonimy: *Animal city dwellers* | 2 |
| C10 | Anafora, katafora*: Your eye color may increase your risk of SAD* | 2 |
| C11 | Kolokwium 2 | 2 |
| C12 | Metafora, porównanie, omówienie: *The battle over falling birthrates* | 2 |
| C13 | Pytania ogólne i szczegółowe: *Poland’s Silent Spring* | 2 |
| C14 | Skimming/ scanning; argumentowanie/ wyciąganie wniosków: *Coronavirus explained* | 2 |
| C15 | Streszczenie/ wydobywanie głównej myśli tekstu/ uzasadnianie punktu widzenia: *Vincent Van Gogh, bright colour- dark soul* | 2 |
|  | Razem | 30 |

**7. Metody weryfikacji efektów uczenia się / w odniesieniu do poszczególnych efektów/**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | *Forma weryfikacji* | | | | | | |
| *Egzamin ustny* | *Egzamin pisemny* | *Kolokwium* | *Projekt* | *Sprawdzian wejściowy* | *Sprawozdanie* | *Inne* |
| W\_01 |  | X | X |  |  |  |  |
| W\_02 |  | X | X |  |  |  |  |
| U\_01 |  | X | X |  |  |  |  |
| U\_02 |  | X | X |  |  |  |  |
| U\_03 |  | X | X |  |  |  |  |
| U\_04 |  | X | X |  |  |  |  |
| U\_05 |  | X | X |  |  |  |  |
| U\_06 |  | X | X |  |  |  |  |
| K\_01 |  |  |  |  |  |  | obserwacja pracy studenta |

**8. Narzędzia dydaktyczne**

|  |  |
| --- | --- |
| Symbol | Forma zajęć |
| N1 | Wspólna praca z tekstem/ słownikiem |
| N2 | Własna praca z tekstem/ słownikiem |

**9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się**

**9.1. Sposoby oceny**

**Ocena formująca semestr V**

|  |  |
| --- | --- |
| F1 | Kolokwium nr 1. |
| F2 | Kolokwium nr 2. |
| F3 | Udział w zajęciach i aktywność (obecność sprawdzana na każdych zajęciach) |

**Ocena podsumowująca**

|  |  |
| --- | --- |
| P1 | Zaliczenie ćwiczeń F1+F2+F3 (średnia arytmetyczna) |
| P2 | Zaliczenie przedmiotu egzamin pisemny. |

**9.2. Kryteria oceny**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sym  symbol efektu uczenia się | Na ocenę 3 | Na ocenę 3,5 | Na ocenę 4 | Na ocenę 4,5 | Na ocenę 5 |
| W\_01; W\_02 | Student/ka ma elementarną wiedzę dotyczącą rodzajów i typów ćwiczeń oraz wewnętrznej organizacji całego tekstu pisanego i jego elementów, tj. akapitu, zdania i słowa i ich wzajemnych zależności, co daje bardzo słabe oparcie do tego aby radzić sobie z analizą i rozumieniem angielskich tekstów pisanych. | Student/ka ma ogólną wiedzę dotyczącą rodzajów i typów ćwiczeń oraz wewnętrznej organizacji całego tekstu pisanego i jego elementów, tj. akapitu, zdania i słowa i ich wzajemnych zależności, oraz znajduje w niej dostateczne oparcie aby radzić sobie z analizą i rozumieniem pisanych tekstów angielskich. | Student/ka  ma dobrą wiedzę dotyczącą rodzajów i typów ćwiczeń oraz wewnętrznej organizacji całego tekstu pisanego i jego elementów, tj. akapitu, zdania i słowa i ich wzajemnych zależności, i znajduje w niej solidne oparcie aby radzić sobie z analizą pisanych tekstów angielskich i ćwiczeniami sprawdzającymi ich zrozumienie. | Student/ka  ma więcej niż dobrą wiedzę dotyczącą rodzajów i typów ćwiczeń oraz wewnętrznej organizacji całego tekstu pisanego i jego elementów, tj. akapitu, zdania i słowa i ich wzajemnych zależności i znajduje w niej dobre oparcie aby radzić sobie z analizą pisanych tekstów angielskich i ćwiczeniami sprawdzającymi ich zrozumienie. | Student/ka  ma bardzo dobrą wiedzę dotyczącą rodzajów i typów ćwiczeń oraz wewnętrznej organizacji całego tekstu pisanego i jego elementów, tj. akapitu, zdania i słowa i ich wzajemnych zależności, i znajduje w niej bardzo dobre oparcie aby radzić sobie z analizą pisanych tekstów angielskich i ćwiczeniami sprawdzającymi ich zrozumienie. |
| U\_01;  U\_02;  U\_03;  U\_04;  U\_05;  U\_06 | Student/ ka słabo rozumie teksty autentyczne i pół-autentyczne. W stopniu dostatecznym radzi sobie z ćwiczeniami sprawdzającymi wewnętrzną strukturę tekstu oraz z pracą nad słownictwem. Opanowanie umiejętności rozumienia tekstu pisanego pozwalają jej/ mu wykonać zadania testowe na 67%-60% wszystkich punktów. | Student/ka potrafi wystarczająco satysfakcjonującowykonać ćwiczenia sprawdzające rozumienie tekstu na poziomie całego tekstu, akapitu i zdania oraz ćwiczenia dotyczące słownictwa i słowotwórstwa. Opanowanie umiejętności rozumienia tekstu pisanego pozwalają jej/ mu wykonać zadania testowe na 76%-68% wszystkich punktów. | Student/ka potrafi dobrze wykonać większość ćwiczeń sprawdzających rozumienie tekstu na poziomie całego tekstu, akapitu i zdania oraz ćwiczenia dotyczące słownictwa i słowotwórstwa nie tylko tego nabytego podczas zajęć ale potrafi przywołać wcześniej opanowane słownictwo i dobrze je zastosować we właściwych kontekstach. Wykonuje zadania na 84%-77% wszystkich punktów. | Student/ka potrafi więcej niż dobrze wykonać większość ćwiczeń sprawdzających rozumienie tekstu na poziomie całego tekstu, akapitu i zdania oraz ćwiczenia dotyczące słownictwa i słowotwórstwa nie tylko tego nabytego podczas zajęć ale potrafi przywołać wcześniej opanowane słownictwo i trafnie zastosować je we właściwych kontekstach. Wykonuje zadania na 92%-85% wszystkich punktów. | Student/ka potrafi bardzo dobrze i samodzielnie wykonać znakomitą większość ćwiczeń sprawdzających rozumienie tekstu na poziomie całego tekstu, akapitu i zdania oraz ćwiczenia dotyczące słownictwa i słowotwórstwa nie tylko tego nabytego podczas zajęć ale potrafi przywołać wcześniej opanowane słownictwo i bardzo trafnie zastosować je we właściwych kontekstach. Wykonuje zadania na 93%-100% wszystkich punktów. |
| K\_01; | Student/ka potrafi na minimalnym poziomie ocenić swój własny poziom kompetencji w zakresie rozumienia tekstów pisanych i nie czuje potrzeby stałego dokształcania się czy rozwoju osobistego oraz sięgania po lekturę tekstów w języku angielskim poza ramami zajęć. | Student/ka potrafi na dostatecznym poziomie ocenić swój własny poziom kompetencji w zakresie rozumienia tekstów pisanych i zdaje sobie sprawę z potrzeby stałego poszerzania kompetencji czy rozwoju osobistego. Zdarza się jej/ jemu sięgać po lekturę tekstów w języku angielskim, choćby w celu rekreacyjnym, poza ramami zajęć. | Student/ka dobrze ocenia swój własny poziom kompetencji, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się w zakresie rozumienia tekstów pisanych i rozwoju osobistego i wykorzystuje nabyte umiejętności poza kontekstem zajęć, np. w podejmowanej pracy zawodowej, czy dla przyjemności. | Student/ka więcej niż dobrze ocenia swój własny poziom kompetencji w zakresie rozumienia tekstów pisanych, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju osobistego, często sięga po lekturę tekstów anglojęzycznych z zakresu różnej tematyki i wykorzystuje nabyte umiejętności poza kontekstem zajęć, np. w podejmowanej pracy zawodowej, czy dla przyjemności. | Student/ka bardzo dobrze ocenia swój własny poziom kompetencji w zakresie rozumienia tekstów pisanych, znakomicie rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju osobistego, często sięga po lekturę tekstów anglojęzycznych z zakresu różnej tematyki i wykorzystuje nabyte umiejętności poza kontekstem zajęć, np. w podejmowanej pracy zawodowej, czy dla przyjemności. |

**10. Literatura podstawowa i uzupełniająca**

1. Teksty z ogólnodostępnych gazet/magazynów anglojęzycznych 1996-2021, np. *Newsweek*, *The Times*, *Time, The Guardian*, *Spectator*, itp. Wszystkie teksty i ćwiczenia do nich zostały opracowane i przygotowane do zajęć samodzielnie przez prowadzącą kurs.
2. Burgmeir, A. 1991. *Lexis. Academic Vocabulary Study*. New Jersey: Prentice Hall Regents
3. Harrison, M. 1994. *Proficiency Testbuilder*. Oxford: Heinemann
4. Harrison, M. 1998. *Proficiency Testbuilder 2*. Oxford: Heinemann ELT
5. Harrison, M. 2002. *New Proficiency Tesbuilder*. Oxford: Macmillan
6. Jakeman, V. 2002. *Proficiency Practice Tests*. Plus. Harlow: Longman
7. Mann, R. *New Proficiency Gold Maximiser.* London. Longman Pearson. 2010
8. Newbrook, J and J. Wilson. *New Proficiency Gold*. London. Longman Pearson. 2010
9. Jones, L. 1986. *Progress to Proficiency*. Cambridge: CUP
10. Levin, G. 1989. *Short Esseys*. New York: HBJ
11. Russell, B. 1967. *Autobiography*. London & New York: Routledge

# Swan, M. 1975. *Inside Meaning*. Cambridge: CUP

1. Tomilson, B. & R. Ellis. 1988. *Reading Advanced*. Oxford: OUP

**11. Macierz realizacji zajęć**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Symbol  efektu uczenia się | Odniesienie efektu do efektów zde­finiowanych dla programu | Cele  zajęć | **Treści programowe** | **Narzędzia dydaktyczne** | Sposoby oceny |
| W\_01 | K\_W01 | C\_01 | C1, C6, C11 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| W\_02 | K\_W02 | C\_01 | C1, C6, C11 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| U\_01 | K\_U01 | C\_02  C\_03 | C6, C11, C13 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| U\_02 | K\_U03 | C\_02  C\_03 | C6, C11, C10, C14 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| U\_03 | K\_U03 | C\_02  C\_03 | C4, C5, C6, C11 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| U\_04 | K\_U03 | C\_02  C\_03 | C2, C3, C6, C7, C11, C12 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| U\_05 | K\_U04 | C\_02  C\_03 | C6, C8, C9, C11 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| U\_06 | K\_U03 | C\_02  C\_03 | C5, C6, C11, C15 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |
| K\_01 | K\_K01 | C\_04 | C1-30 | N1, N2 | F1, F2, F3  P1, P2 |

**12. Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Udział w wykładach | - |
| Udział w ćwiczeniach | 30 |
| Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach | - |
| Udział w praktyce zawodowej | - |
| Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie | 2 |
| Udział w konsultacjach | 2 |
| **Suma godzin kontaktowych** | **34** |
| Samodzielne studiowanie treści wykładów | - |
| Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne | 15 |
| Przygotowanie do konsultacji | 2 |
| Przygotowanie do egzaminu i kolokwiów | 9 |
| **Suma godzin pracy własnej studenta** | **26** |
| **Sumaryczne obciążenie studenta** | **60** |
| Liczba punktów ECTS za zajęcia | **2** |
| Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne | **60** |
| Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne | **2** |

**13. Zatwierdzenie karty zajęć do realizacji.**

**Odpowiedzialny za zajęcia:** drEdyta Rachfał **Dyrektor Instytutu:** dr Irena Kozimala

Przemyśl, dnia ……