

KARTA PRZEDMIOTU/MODUŁU/SYLABUS PRZEDMIOTOWY

1. Przedmiot i jego usytuowanie w systemie studiów

1. Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Humanistyczny
2. Nazwa kierunku studiów	Filologia ze specjalnością Filologia Angielska
3. Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4. Profil studiów	praktyczny
5. Poziom kształcenia	studia I stopnia
6. Nazwa przedmiotu	PNJA: Listening I (Słuchanie)
7. Kod przedmiotu	FA-PP-PKS-2017-05
8. Poziom/kategoria przedmiotu	przedmiot: kształcenia kierunkowego (pkk)
9. Status przedmiotu	obowiązkowy
10. Usytuowanie przedmiotu w planie studiów	semestr I i II
11. Język wykładowy	angielski
12. Liczba punktów ECTS	2
13. Koordynator przedmiotu	mgr Monika Adamowicz
14. Odpowiedzialny za realizację przedmiotu	mgr Monika Adamowicz

2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (godziny w siatce studiów; tygodnie praktyk)

Wykład DW	Ćwiczenia DC	Konwersatorium DK	Laboratorium DL	Projekt DP	Seminarium DS	Praktyka DPZ
-	15	-	-	-	-	-

3. Cele przedmiotu

Cel 1: student doskonali wiedzę z zakresu umiejętności *sluchania* wykształconą w poprzednich latach nauki i zdobywa wiedzę z zakresu przewidzianego programem na rok I Filologii Angielskiej.

Cel 2: student systematyzuje i poszerza swoją wiedzę językową.

Cel 3: student wykorzystuje kompetencje językowe wykształcone na innych przedmiotach.

Cel 4: student przygotowuje się do egzaminu końcowego z Praktycznej Nauki Języka Angielskiego.

Cel 5: student wykształca postawy warunkujące sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

- Znajomość zagadnień z zakresu umiejętności *sluchanie* omawianych w szkołach ponadgimnazjalnych.
- Znajomość słownictwa i technik słuchania na poziomie B1-B2.
- Znajomość podstawowych funkcji edytora tekstu (Word, Pages lub inne).
- Umiejętność myślenia naukowego – formułowania wniosków i rozwiązywania problemów.
- Umiejętność wyszukiwania, selekcjonowania i krytycznej analizy informacji.
- Umiejętność rozpoznawania własnych potrzeb edukacyjnych oraz uczenia się.
- Umiejętność korzystania ze źródeł informacji w języku angielskim.

5. Efekty kształcenia, wraz z odniesieniem do efektów kształcenia dla obszaru (obszarów) i kierunku

<i>Symbol kierunkowy</i>	<i>Opis efektów kształcenia</i>	<i>Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</i>
FA1P_W01	Student zna podstawową terminologię z zakresu omawianych zagadnień dotyczących przedmiotu <i>PNJA Słuchanie</i> ;	H1P_W03
FA1P_W02	student prawidłowo rozpoznaje i rozwiązuje wprowadzone podczas ćwiczeń typy zadań;	H1P_W01
FA1P_U01	student posługuje się zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych), umożliwiającym realizację wymagań w zakresie opisanej tematyki; środki te zgodne są z wymaganiami określonymi dla poziomu B1-B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;	H1P_U02
FA1P_U02	student umiejętnie stosuje strategie kompensacyjne (np. zastąpienie innym słowem, opis, parafraza);	H1P_U02
FA1P_U03	student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności z zakresu przedmiotu, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego;	H1P_U02
FA1P_U04	student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem, jeśli wymaga tego zadanie, poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków;	H1P_U10
FA1P_U05	student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów;	H1P_U01
FA1P_U06	student samodzielnie ocenia obszary, które wymagają dalszej indywidualnej pracy;	H1P_U02
FA1P_K01	student rozumie potrzebę uczenia się i pogłębiania swojej wiedzy.	H1P_K01
	Z czego w obszarze (nazwa; udział w %):	

6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych

Ćwiczenia semestr I

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych	Liczba godzin
DC1	Zapoznanie z tematyką zajęć oraz wymogami egzaminacyjnymi.	1
DC2	Understanding purpose and function: FCE Paper 4, Part 1 Free time topic vocabulary	2
DC3	Quiz & feedback: Part 1	1
DC4	Listening for specific information: FCE Paper 4, Part 2 Travel topic vocabulary	2
DC5	Quiz & feedback: Part 2	1
DC6	Understanding feelings and attitude: FCE Paper 4, Part 3 Entertainment topic vocabulary	2
DC7	Quiz & feedback: Part 3	1
DC8	Listening for gist: FCE Paper 4, Part 4 Work topic vocabulary	2
DC9	Quiz & feedback: Part 4	1
DC10	Understanding opinion: FCE Paper 4, Part 1 Food and drink topic vocabulary	2
	Razem	15

Ćwiczenia semestr II

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych	Liczba godzin
DC1	Taking notes: FCE Paper 4, Part 2 Environment topic vocabulary	2
DC2	Understanding implication: FCE Paper 4, Part 3 Culture topic vocabulary	2
DC3	Understanding coherence and cohesion: FCE Paper 4, Part 4 Health and fitness topic vocabulary	2
DC4	Test & feedback	1
DC5	Understanding context: FCE Paper 4, Part 1 People topic vocabulary	2
DC6	Predicting and anticipating: FCE Paper 4, Part 2 Education topic vocabulary	2
DC7	Listening for meaning: FCE Paper 4, Part 3 Technology topic vocabulary	2
DC8	Developing listening strategies: FCE Paper 4, Part 4 Social issues topic vocabulary	1
DC9	Mock exam	1
	Razem	15

7. Metody weryfikacji efektów kształcenia /w odniesieniu do poszczególnych efektów/

Efekt kształcenia	Forma weryfikacji						
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawdzian wejściowy	Sprawozdanie	Inne
W_01							x
W_02		x	x				
U_01		x	x				
U_02		x	x				
U_03		x	x				
U_04							x
U_05		x	x				
U_06							x
K_01							x

8. Ocena osiągniętych efektów kształcenia

8.1. Sposoby oceny

Ocena formująca

F1	Kolokwium (K1) nr 1
F2	Kolokwium (K1) nr 2

Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie przedmiotu na podstawie kolokwium i ćwiczeń, w tym zadań na platformie Moodle ($F1/50\% + F2/50\% = \text{minimum } 60\%$) Egzamin końcowy
----	--

8.2. Kryteria oceny

Efekt kształcenia	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
W_01 W_02 U_01 U_02 U_03 U_04 U_05 U_06 K_01	Student: • rozumie dużą część prostej wypowiedzi anglojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby • przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji • wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach	Student: • w znacznym stopniu rozumie wypowiedź anglojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby • rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych, oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji • sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach	Student: • bez trudu rozumie wypowiedź anglojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby • rozumie sens sytuacji komunikacyjnych, oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych • sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach

9. Literatura podstawowa i uzupełniająca

1. Acklam, Richard, *FCE Gold*. Pearson Education Limited 2001
2. Evans, Virginia, *FCE Listening & Speaking Skills*. Express Publishing 2012
3. Harrison, Mark, *FCE Testbuilder*. Macmillan Education 2010
4. <http://bbc.co.uk>
5. <http://eslprof.com>
6. <http://edupedia.pl>
7. <http://oup.co.uk>
8. <http://cup.co.uk>
9. <http://onelook.com>

10. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS (zestawienie obligatoryjne)

Aktywność	Obciążenie studenta
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	5 g / semestr
Udział w ćwiczeniach/konwersatoriach/laboratoriach*	15 g / semestr
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń/ laboratoriów*	15 g / semestr
Udział w konsultacjach	2 g / semestr
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia/ i udział w egzaminie	3 g / semestr
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	-
Punkty ECTS za przedmiot	2
Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi	15 g / semestr
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich,	-

11. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

1. Odpowiedzialny za przedmiot: mgr Monika Adamowicz
2. Dyrektor Instytutu Humanistycznego: dr Jan Zięba

2018-09-30