

KARTA ZAJĘĆ (SYLABUS)

1. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu

1. Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Humanistyczny
2. Nazwa kierunku studiów	Filologia Angielska
3. Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4. Profil studiów	praktyczny
5. Poziom kształcenia	studia I stopnia
6. Nazwa przedmiotu	PNJA — Listening I (Słuchanie)
7. Kod przedmiotu	FA-K-05
8. Poziom/kategoria przedmiotu	zajęcia: kształcenia kierunkowego (zkk)
9. Status przedmiotu	obowiązkowy
10. Usytuowanie przedmiotu w planie studiów	semestr I i II
11. Język wykładowy	angielski
12. Liczba punktów ECTS	2
13. Koordynator przedmiotu	mgr Monika Adamowicz
14. Odpowiedzialny za realizację przedmiotu	mgr Monika Adamowicz

2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów

Wykład DW	Ćwiczenia DC	Konwersatorium DK	Laboratorium DL	Projekt DP	Seminarium DS	Praktyka DPZ
-	15	-	-	-	-	-

3. Cele zajęć

Cel 1: student doskonali wiedzę z zakresu umiejętności *sluchania* wykształconą w poprzednich latach nauki i zdobywa wiedzę z zakresu przewidzianego programem na rok I Filologii Angielskiej.

Cel 2: student systematyzuje i poszerza swoją wiedzę językową.

Cel 3: student wykorzystuje kompetencje językowe wykształcone na innych przedmiotach.

Cel 4: student przygotowuje się do egzaminu końcowego z Praktycznej Nauki Języka Angielskiego.

Cel 5: student wykształca postawy warunkujące sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

- Znajomość zagadnień z zakresu umiejętności *sluchanie* omawianych w szkołach ponadgimnazjalnych.
- Znajomość słownictwa i technik słuchania na poziomie B1-B2.
- Znajomość podstawowych funkcji edytora tekstu (Word, Pages lub inne).
- Umiejętność myślenia naukowego – formułowania wniosków i rozwiązywania problemów.
- Umiejętność wyszukiwania, selekcjonowania i krytycznej analizy informacji.
- Umiejętność rozpoznawania własnych potrzeb edukacyjnych oraz uczenia się.
- Umiejętność korzystania ze źródeł informacji w języku angielskim.

5. Efekty uczenia się dla zajęć, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

<i>Lp.</i>	<i>Opis efektów kształcenia</i>	<i>Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się</i>
K_W02	posiada ogólną wiedzę humanistyczną (historia, filozofia, teoria sztuki, itp.) stanowiącą oparcie dla studiów nad językiem i kulturą angielską	P6S_WG
K_W04	ma podstawową wiedzę z zakresu analizy językoznawczej próbek i tekstów języka angielskiego	P6S_WG
K_W09	rozumie różnice kulturowe między Polską a krajami anglojęzycznymi	P6S_WG
K_U01	potrafi sprawnie posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 w ramach określonych sprawności językowych	P6S_UW, P6S_UK
K_U08	potrafi argumentować, polemizować i rzeczowo uzasadniać swój punkt widzenia	P6S_UK
K_U10	posiada umiejętność samodzielnego kształtowania i podnoszenia swoich umiejętności w zakresie języka angielskiego i tłumaczeń	P6S_UU, P6S_UK
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego; dokonuje oceny własnych kompetencji językowych i doskonali umiejętności translologiczne w trakcie realizowania działań	P6S_KK
K_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	P6S_KR
	Z czego w obszarze (nazwa; udział w %):	

6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych

Ćwiczenia semestr I

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych	Liczba godzin
C1	Zapoznanie z tematyką zajęć oraz wymogami egzaminacyjnymi.	1
C2	Understanding purpose and function: FCE Paper 4, Part 1 Free time topic vocabulary	2
C3	Quiz & feedback: Part 1	1
C4	Listening for specific information: FCE Paper 4, Part 2 Travel topic vocabulary	2
C5	Quiz & feedback: Part 2	1
C6	Understanding feelings and attitude: FCE Paper 4, Part 3 Entertainment topic vocabulary	2
C7	Quiz & feedback: Part 3	1
C8	Listening for gist: FCE Paper 4, Part 4 Work topic vocabulary	2
C9	Quiz & feedback: Part 4	1
C10	Understanding opinion: FCE Paper 4, Part 1 Feed and drink topic vocabulary	2
	Razem	15

Ćwiczenia semestr II

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych	Liczba godzin
C11	Taking notes: FCE Paper 4, Part 2 Environment topic vocabulary	2
C12	Understanding implication: FCE Paper 4, Part 3 Culture topic vocabulary	2
C13	Understanding coherence and cohesion: FCE Paper 4, Part 4 Health and fitness topic vocabulary	2
C14	Test & feedback	1
C15	Understanding context: FCE Paper 4, Part 1 People topic vocabulary	2
C16	Predicting and anticipating: FCE Paper 4, Part 2 Education topic vocabulary	2
C17	Listening for meaning: FCE Paper 4, Part 3 Technology topic vocabulary	2
C18	Developing listening strategies: FCE Paper 4, Part 4 Social issues topic vocabulary	1
C19	Mock exam	1
	Razem	15

7. Metody weryfikacji efektów kształcenia /w odniesieniu do poszczególnych efektów/

Efekt kształcenia	Forma weryfikacji						
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawdzian wejściowy	Sprawozdanie	Inne
W_02		x	x				x
W_04		x	x				
W_09		x	x				
U_01		x	x				
U_08		x	x				
U_10		x	x				x
K_01							
K_06							x

8. Narzędzia dydaktyczne

Symbol	Forma zajęć
C1-C19	Ćwiczenia z wykorzystaniem tekstów utworów i innych materiałów dydaktycznych oraz platformy e-learningowej.

9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się

9.1. Sposoby oceny

Ocena formująca

F1	Ocena stopnia komunikowania się na linii student – prowadzący, aktywności, zrozumienia omawianej tematyki przedmiotu (każdorazowo podczas trwania zajęć).
F2	Pisemne kolokwium.
F3	Ćwiczenia na platformie e-learningowej.

Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie ćwiczeń na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach (F1) oceny kolokwium (F2) i ćwiczeń na platformie e-learningowej (F3). F1+F2+F3= co najmniej 60%
P2	Zaliczenie wykładów na podstawie egzaminu pisemnego.
P3	Zaliczenie przedmiotu na podstawie średniej ważonej P1+P2.

9.2. Kryteria oceny

Efekt kształcenia	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
W_02 W_04 W_09 U_01 U_08 U_10 K_01 K_06	<p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie dużą część prostej wypowiedzi anglojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby • przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji • wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach 	<p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w znacznym stopniu rozumie wypowiedź anglojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby • rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych, oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji • sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach 	<p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bez trudu rozumie wypowiedź anglojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby • rozumie sens sytuacji komunikacyjnych, oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych • sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach

10. Literatura podstawowa i uzupełniająca

1. Acklam, Richard, *FCE Gold*. Pearson Education Limited 2001
2. Craven, M. 2008. *Listening extra*. CUP
3. Evans, Virginia, *FCE Listening & Speaking Skills*. Express Publishing 2012
4. Harrison, Mark, *FCE Testbuilder*. Macmillan Education 2010
5. Lynch, T. 2012. *Study listening*. CUP
6. Sanabria, K. 2006. *Academic listening encounters*. CUP
7. *Cambridge First Certificate in English 1-3*. CUP 2010
8. <http://bbc.co.uk>
9. <http://eslprof.com>
10. <http://edupedia.pl>
11. <http://oup.co.uk>
12. <http://cup.co.uk>
13. <http://onelook.com>

11. Macierz realizacji zajęć

Symbol efektu uczenia się	Odniesienie efektu do efektów zdefiniowanych dla programu	Cele zajęć	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
W_02	K_W02	C_02	C_1-19	N1	P2
W_04	K_W04	C_02	C_1-19	N1	P2
W_09	K_W09	C_03	C_1-19	N1	P2
U_01	K_U01	C_01	C_1-19	N2	F1, F2, F3
U_08	K_U08	C_01	C_1-19	N2	F1, F2, F3
U_10	K_U10	C_05	C_1-19	N2	F1, F2, F3
K_01	K_K01	C_05	C_1-19	-	-
K_06	K_K06	C_05	C_1-19	-	-

12. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Udział w wykładach	-
Udział w ćwiczeniach	30
Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach	-
Udział w praktyce zawodowej	-
Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie	2
Udział w konsultacjach	2
Suma godzin kontaktowych	34
Samodzielne studiowanie treści wykładów	-
Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	15
Przygotowanie do konsultacji	2
Przygotowanie do egzaminu i kolokwium	5
Suma godzin pracy własnej studenta	22
Sumaryczne obciążenie studenta	56
Liczba punktów ECTS za zajęcia	2
Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne	30
Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne	2

13. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

1. Odpowiedzialny za zajęcia: mgr Monika Adamowicz

2. Dyrektor Instytutu:

Przemyśl, dnia